



# تجميع عام 1443

الفترة الأولى  
القسم اللفظي  
محلول

## المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم...

باسمك اللهم نخوض دروبًا خضراء لا تجف، وسبلاً مستقيمة لا تعوج، نستعين بك ونشكرك على درب لم نكن لنسلكه دون معيتك...

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

شعب المميز:

لربما تأتي المسرة بغتة، وتنسى كل أيام الألم وإن كان الطريق الصبر وعزًا، فحتمًا عاقبته ري الفؤاد وإن طال الظمأ...

تعاهدنا أن نكون عونًا لكم بعد الله تعالى، لذا يسرنا أن نضع بين أيديكم خلاصة جهدنا: (تجميع أسئلة اختبار القدرات العامة "الورقي" لعام ١٤٤٣ هـ في فترته الأولى)...

آملين دومًا أن نكون عند حُسن ظنكم وثقتكم بنا، سائلين المولى أن يوفقكم وألا تثنيكم العقبات يومًا عن إكمال الطريق وإن كثرت.

تنويه:

هذا العمل خاص بالمميز والمتميز التعليمي، وجميع الحقوق محفوظة له، لا نحلل سرقة ولا نسبه لغير أهله.

## قائمة المحتويات

المحتوى	الصفحة
دعاء المذاكرة	٤
التناظر اللفظي	٥
إكمال الجمل	١٥
الخطأ السياقي	١٦
المفردة الشاذة	٢٠
الربط و الإختلاف	٢٣
إستيعاب المقروء	٢٤
فريق العمل	٦٤
الخاتمة	٦٦

### دعاء قبل المذاكرة:

اللهم اني اسألك فهم النبيين وحفظ المرسلين والملائكة المقربين.  
اللهم اجعل ألسنتنا عامرة بذكرك، وقلوبنا بخشيتك، انك على كل شيء قدير وحسبنا الله ونعم الوكيل.  
رب اشرح لي صدري، ويسر لي أمري، و احلل عقدة من لساني يفقهوا قولي، بسم الله الفتاح، اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلا و أنت تجعل الحزن متى شئت سهلا، يا أرحم الراحمين.

### دعاء بعد المذاكرة:

اللهم اني استودعك ما قرأت وما حفظت وما تعلمت، فرده لي عند حاجتي إليه  
انك على كل شيء قدير، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

لا تنس أن تبقى دائماً بالقرب...

روابط جميع المنصات



## التناظر اللفظي

جزيرة : ماء				السؤال: (١)			
أ	عنق : عقد	ب	بيت : جدار	ج	سور منزل	د	رعاية: عناية
العلاقة: إحاطة						الحل: أ	
الجزيرة تحيط بها الماء, كذلك العنق (الرقبة) يحيط بها العقد.							

مد :جزر				السؤال: (٢)			
أ	ليل : نهار	ب	نوم : ظلام	ج	إرسال: استقبال	د	عمل : نوم
العلاقة: تضاد						الحل: أ	

إهمال : فشل				السؤال: (٣)			
أ	جهد : تعب	ب	حادث : سرعة	ج	صوم : طهارة	د	دنيا: عمل
العلاقة: ينتج عنه						الحل: أ	
الإهمال ينتج عنه فشل, والجهد (طاقة زيادة) ينتج عنه تعب.							

أحمر : خطر				السؤال: (٤)			
أ	أبيض : نقاء	ب	أسود : تفاعل	ج	نوم: ليل	د	إشارة : توقف
العلاقة: يدل على						الحل: أ	
اللون الأحمر يدل على الخطر, واللون الأبيض يدل على النقاء.							

**السؤال: (٥)**
**قلم : رأس**

أ تسوس : أسنان

ب رأس : فكر

ج بطن : مغص

د شمع : نور

**الحل: أ**

العلاقة: يصيب

القلم يصيب ويضر الرأس, والتسوس يصيب ويضر الأسنان.

**السؤال: (٦)**
**سيف : غمد**

أ ميت : قبر

ب قلم:كتابة

ج عسل : نحل

د بيت:منزل

**الحل: أ**

العلاقة: بداخل

السيف يكون بداخل الغمد (المكان الذي يوضع فيه السيف), والميت يكون في القبر.

**السؤال: (٧)**
**منشار : خشب**

أ موس : شعر

ب مطرقة : حديد

ج ريشة : رسم

د قلم : ورقة

**الحل: أ**

العلاقة: آلة تقطع

المنشار آلة حادة تقطع الخشب, والموس

**السؤال: (٨)**
**فخار : طين**

أ سماء : عشب

ب شجرة : بذرة

ج طائرة : بلاستيك

د قلم : حبر

**الحل: ب**

العلاقة: أصل الشيء

**السؤال: (٩)**
**كتاب : أوراق**

أ حلقة : سلاسل

ب فلاة : صحراء

ج عصر : ظهر

د زهور : حديقة

**الحل: أ**

العلاقة: جزء منه

**السؤال: (١٠)** كرسى : خشب

أ شجرة : جذر      ب طاولة : طعام      ج نسر : صقر      د ملابس : قماش

الحل: د

العلاقة: مصنوع من

**السؤال: (١١)** هلال : بدر

أ طفل : مولود      ب سبت : جمعة      ج نار : حرارة      د بذرة : شجرة

الحل: د

العلاقة: يصبح / مرحلية / تتابع

**السؤال: (١٢)** وضوء: إسباغ

أ غُسل: طهارة      ب إحرام: حج      ج صوم: عمرة      د صلاة: خشوع

الحل: د

العلاقة: احتياج (لزوم)  
الوضوء يحتاج إلى (يلزمه) إسباغ والصلاة تحتاج إلى (تلزّمها) خشوع

**السؤال: (١٣)** علم: عمل

أ قانون: دستور      ب حكم: محكمة      ج نظام: تطبيق      د تعليم: تربية

الحل: ج

العلاقة: احتياج  
العلم يجب أن يُعمل به والنظام يحتاج ويجب أن يُطبق

**السؤال: (١٤)** ثقافة: نشر

أ تجاوز: حد      ب مجتمع: بناء      ج نشأة: تربية      د أحمر: خطر

الحل: ب

العلاقة: احتياج  
الثقافة تحتاج لنشر والمجتمع يحتاج للبناء لكي ينهض

السؤال: (١٥)

برد: حر

أ ليل: ظلماً

ب ضيق: متسع

ج كمال: عمل

د جهد: تربية

العلاقة: تضاد

البرد عكس الحر والضيق عكس المتسع

الحل: ب

السؤال: (١٦)

صحن : طعام

أ كأس : عصير

ب سمك : شوي

ج فول : عدس

د برتقال : فاكهة

العلاقة: يوجد بداخله

الحل: أ

السؤال: (١٧)

الكعبة : المطاف

أ البيت : السور

ب حدود : دولة

ج الوردة : الحديقة

د خمار : امرأة

العلاقة: يحيط به

الحل: أ

السؤال: (١٨)

الطفل : الام

أ التعليم : معلم

ب زواج : ذرية

ج مدينة : شارع

د رجل : طفل

العلاقة: يحتاج

الحل: أ

السؤال: (١٩)

جنين : رحم

أ مقدمة : خطاب

ب محراب : مسجد

ج عذق : بلح

د قرآن : آية

العلاقة: بداخل

الحل: ب

السؤال: (٢٠)

علم : سارية

أ طعام : مائدة

ب راية : خفاقة

ج جبل : قمة

د بحر : ميناء

العلاقة: فوق

الحل: أ



السؤال: (٢١)

معلم : فصل

أ مبنى : مهندس

ب مكتب : وزير

ج فلاح : مزرعة

د جهل : علم

الحل: ج

العلاقة: موجود في

السؤال: (٢٢)

مراهقة : نضج

أ الأحد : الاثنين

ب الموت : الحياة

ج الخير : الشر

د جذل : حبور

الحل: أ

العلاقة: تتابع / مرحلية

السؤال: (٢٣)

مشي : هرولة

أ استراحة : تدريب

ب نفس : شرب

ج قلم : كتابة

د دنا : رجع

الحل: أ

العلاقة: مرحلية

السؤال: (٢٤)

طائر : سرب

أ قعد : جلس

ب نار : ضوء

ج جندي : سارية

د نفر : عمال

الحل: د

العلاقة: الكائن ومجموعة.

السؤال: (٢٥)

علم : سارية

أ راية : خفاقة

ب طعام : مائدة

ج بيت : جبل

د سماء : ارض

الحل: ب

العلاقة: فوق

السؤال: (٢٦)

دجاجة : حمامة

أ تفاح : جرجير

ب فرح : حزن

ج سكة : قطار

د فضة : خاتم

الحل: أ

العلاقة: فئات ( مأكولات )

السؤال: (٢٧)

جنين : رحم

ام : اسرة

د

طفل : جنين

ج

بذرة : تفاح

ب

بطيخ : بذر

أ

العلاقة: بداخل

الحل: ب

السؤال: (٢٨)

سيف : غمد

عين : نظارة

د

أذن : سماعة

ج

ميت : قبر

ب

اناء : غطاء

أ

العلاقة: بداخل

الحل: ب

السؤال: (٢٩)

المراهقة : نضج

جدل : حبور

د

الخير: الشر

ج

الموت : الحياة

ب

الاحد : الاثنين

أ

العلاقة: تتابع

الحل: أ

السؤال: (٣٠)

قلم : حبر

سيارة : بنزين

د

سيارة : باص

ج

طبشور : سبورة

ب

كأس : ماء

أ

العلاقة: يحتاج إلى

الحل: د

السؤال: (٣١)

ظلام : ليل

سيف : سكين

د

برد : شتاء

ج

رصاصه : بندقية

ب

عطر : وردة

أ

العلاقة: اقتران.

الحل: ج

السؤال: (٣٢)

براءة : طفل

محقق : جريمة

د

سارق : سطو

ج

مخادع : أمين

ب

صبر : جمل

أ

العلاقة: من صفات.

الحل: أ

السؤال: (٣٣)

هاتف : اتصال

أ طباعة : حبر

ب صورة : ألوان

ج طباعة : طباعة

د محبرة : مداد

الحل: ج

العلاقة: وظيفتها.

السؤال: (٣٤)

صفحة : كتاب

أ قرية : مدينة

ب حديقة : زهور

ج انكسار : انعكاس

د شجاعة : قوة

الحل: أ

العلاقة: جزء : كل

السؤال: (٣٥)

جسم : جسد

أ هدم : بناء

ب خبر : نبأ

ج صغير : متوسط

د جاهل : عالم

الحل: ب

العلاقة: ترادف.

السؤال: (٣٦)

طباخ : قدر

أ حداد : مطرقة

ب منجل : مزارع

ج باص : سيارة

د صحفي : برنامج

الحل: أ

العلاقة: يستخدم (آلة).

السؤال: (٣٧)

فندق : سكن

أ مستشفى: علاج

ب صالة : طعام

ج مسجد : طمأنينة

د حديقة : حيوانات

الحل: أ

العلاقة: يستخدم ل عملية.

السؤال: (٣٨)

غليان : تبخر

أ نجاح : تفوق

ب بيع : شراء

ج صلاة : عبادة

د تفريط : إفراط

الحل: أ

العلاقة: ينتج عنه.

السؤال: (٣٩)

الحجاب : المرأة

أخذ : يعطي

د

نور : ضياء

ج

صدفة : لؤلؤ

ب

محراب : مسجد

أ

العلاقة: يغطي - يحيط بـ.

الحل: ب

السؤال: (٤٠)

خشبة : مسرح

نافذة ستارة

د

نص : جملة

ج

نور: إضاءة

ب

لحد: قبر

أ

العلاقة: جزء من.

الحل: أ

السؤال: (٤١)

حاسب : شاشة

سكة : قطار

د

وليمة : ضيوف

ج

مبنى : باب

ب

هشيم : حُطام

أ

العلاقة: الحاسب جزء منه الشاشة والمبنى جزء منه الباب.

الحل: ب

السؤال: (٤٢)

عش : عصفور

فم : لقمة

د

خيل : حديقة

ج

انسان : مطعم

ب

ضب : جحر

أ

العلاقة: العش بداخله عصفور والفم بداخله لقمة.

الحل: د

السؤال: (٤٣)

جسم : ارتجاف

رمش : عين

د

أنياب : تكشير

ج

وهم : حزن

ب

جريء : إحياء

أ

العلاقة: حركتها

الحل: ج

السؤال: (٤٤)

أنياب : تكشير

أسود : أبيض

د

شمس : ضوء

ج

جبين : تقطيب

ب

طويل : شديد

أ

العلاقة: حركتها

الحل: ب

**السؤال: (٤٥)** طرفة : ضحكة

أ غلظة : نفور      ب مودة : محبة      ج شمال : شرق      د ينام : يستيقظ

الحل: العلاقة: ينتج عنها

**السؤال: (٤٦)** صالة : مطار

أ مسجد : محراب      ب طارة : محرك      ج غرفة: منزل      د سيارة: حافلة

الحل: ج

**السؤال: (٤٧)** مسامح : يعاقب

أ يهدأ: يغضب      ب جود: كرم      ج شح: حرص      د غلظة : نفور

الحل: أ

**السؤال: (٤٨)** إنسان : جلد

أ طواعية : رغبة      ب ابتعاد : اقتراب      ج كتاب : غلاف      د شجاعة : قشعريرة

الحل: ج

**السؤال: (٤٩)** طائر: سراب أو (سرب)

أ قعد : جلس      ب نار : ضوء      ج جندي : سارية      د نفر: عمال

الحل: د

**السؤال: (٥٠)** الكعبة : المطاف

أ الورد : الحديقة      ب المقام : الحجر      ج بيت : سور      د الملتزم : الركن اليماني

الحل: ج

مِيقَاتُ : إِحْرَام				السؤال: (٥١)			
-	د	-	ج	-	ب	أ	مضمار : سباق
العلاقة: تتم فيه عملية						الحل: أ	

## إكمال الجمل

السؤال: (٥٢) البروتين يحتوي على نيتروجين ولا حياة بدون بروتين، إذاً لا حياة بدون .....

أ هيدروجين    ب بروتين    ج ماء    د نيتروجين

الشرح:  
الحل: د  
ذكر أن النيتروجين من مكونات البروتين وأن هذا البروتين ضروري للبقاء على قيد الحياة، إذاً هذا يدل على أننا نحتاج للنيتروجين.

السؤال: (٥٣) لا تجادل ..... فقد يخطئ الناس في ..... بينكما

أ الأحق - التفريق    ب المجنون - الردع    ج النكد - الغلط    د الابلة - الشماتة

الشرح: -  
الحل: أ  
لا تتناقش مع الشخص الأحق ولا تجادله لأنك حين تفعل ذلك سوف تنزل إلى مستوى عقله ولن تختلف عنه.

السؤال: (٥٤) لا يكفي أن تفعل ... بل أن ..... صنعه

أ شراً - تمن    ب خيراً - تحسن    ج خيراً - تهمل    د صنيعاً - تبدأ

الشرح: - لا تقف على فعل الشيء الطيب و فقط لكن أحسن صنعه

## الخطأ السيلقي

السؤال: (٥٥) من ينتصر على غيره فهو قوي ومن ينتصر على نفسه فهو ضعيف

أ ضعيف      ب نفسه      ج على      د قوي

الحل: أ      التصحيح: أقوى

السؤال: (٥٦) الرجل الحسن من يصدق لسانه ويتحمل خيرات جيرانه أو بغض بصره  
عن جيرانه

أ خيرات      ب بغض      ج جيرانه      د بصره

الحل: أ      التصحيح: مساوئ / عيوب

السؤال: (٥٧) ضمير متعب وأقدام متعبة خير من ضمير متعب وأقدام مستريحة

أ متعب      ب أقدام      ج مستريحة      د ضمير

الحل: أ      التصحيح: مرتاح

السؤال: (٥٨) لا تُبالغ في اصطفاء الأصدقاء حتى لا يكون لك أعداء فيكون لديك خلو  
من الأعداء.

أ اصطفاء      ب الأصدقاء      ج خلو      د الأعداء

الحل: د      التصحيح: الأصدقاء



السؤال: (٥٩) إخوان الشر هم خيرٌ مكاسب الدنيا، زينةٌ في الرخاء وعدةٌ في الشدة.

أ الشر ب مكاسب ج الرخاء د الشدة

التصحيح: إخوان الخير.

أي أن إخوان الخير سيقفون بجانبك مخلصين أوفياء، يفرحون لفرحك ويسندونك وقت الشدة ولك أن تعتمد عليهم في المحن.

الحل: أ

السؤال: (٦٠) إذا استخدمت شخصًا فشك فيه، فإذا شككت فيه فلا تستخدمه.

أ فشك ب شككت ج تستخدمه د شخصًا

التصحيح: ف(ثق)

الحل: أ

السؤال: (٦١) إذا لم تنجح لن تعمل بجد، ما الفشل إلا هزيمة مؤقتة تخلق لك فرص النجاح.

أ تنجح ب الفشل ج مؤقتة د النجاح

التصحيح: تفشل

إذا لم تجرب الفشل وتذوق طعمه فستعتاد النصر ولن يصبح للنجاح معنى، فالفشل درس يعلمك أنه يجب عليك الاستمرار حتى تصل لهدفك.

الحل: أ

السؤال: (٦٢) لئن يُقال لك عيبٌ عليك ما فعلت، أعظم بكثير من أن يُقال لك حرامٌ عليك ما فعلت

أ أعظم ب بكثير ج حرام د ما فعلت

التصحيح: أهون

الحل: أ

السؤال: (٦٣) الشخص الساذج هو الذي يظن أن جميع الأشخاص أشرار وهذا يوقعه في المشاكل

أ الساذج ب يظن ج أشرار د المشاكل

التصحيح: أ خيار / طيبون

الحل: ج

السؤال: (٦٤) الأشياء التي تبرز أعمال الناجحين هو خوفهم من الشروع في الأمر

أ تبرز ب أعمال ج خوفهم د الشروع

الحل: أ التصحيح: تهدم

السؤال: (٦٥) الحياة يوم لك ويوم معك فإن كانت لك فلا تبطر وإن كانت عليك فاصبر

أ معك ب الحياة ج تبطر د اصبر

الحل: أ التصحيح: عليك

السؤال: (٦٦) الشخص الساذج هو الذي يظن أن جميع الاشخاص أشرار وهذا يوقعه في المشاكل.

أ الساذج ب يظن ج أشرار د المشاكل

الحل: ج التصحيح: طيبون.

السؤال: (٦٧) إن قوة الجماعة ووحدها تُزيلان الفضائل التي يتحلّى بها الشباب.

أ الجماعة ب تزيلان ج الفضائل د الشباب

الحل: ب التصحيح: تزيدان

السؤال: (٦٨) القلق حالة نفسية نتيجة التوتر بتوقعات إيجابية.

أ القلق ب نفسية ج التوتر د إيجابية

الحل: د التصحيح: سلبية.

السؤال: (٦٩)

مادة الكافيين مادة محظورة توجد في القهوة والشاي.

أ الكافيين

ب مادة

ج محظورة

د الشاي

الحل: ج

التصحيح: خطيرة

السؤال: (٧٠)

قمة العظمة أن تبكي وفي عينيك الف دمعه وقمة الصبر أن تسكت  
وفي قلبك جرح يتكلم

أ العظمة

ب تبكي

ج قلبك

د الصبر

الحل: ب

التصحيح: تضحك.

السؤال: (٧١)

العواصف الخفيفة تُحطم الأشجار الضخمة، ولكنها لا تؤثر في العيدان  
التي تتنحى لها.

أ الخفيفة

ب الضخمة

ج العيدان

د الأشجار

الحل: أ

التصحيح: - الشديدة

السؤال: (٧٢)

مدينة البصرة بنيت في عهد الفاروق عمر بن الخطاب وهي أقدم المدن  
الإسلامية خارج الجزيرة العربية وبنيت عام ١٤ قبل الهجرة.

أ البصرة

ب أقدم

ج قبل

د خارج

الحل: ج

التصحيح: بعد

## المفردة الشاذة

السؤال: (٧٣)

اختر المفردة الشاذة مما يأتي:

أ دينار ب دولار ج ين د فرنك

الحل: أ

التعليق: - الباقي عملات أجنبية

السؤال: (٧٤)

اختر المفردة الشاذة مما يأتي:

أ ينبع ب الجبيل ج القصيم د تبوك

الحل: أ

التعليق: - الجبيل كلها منطقة صناعية

السؤال: (٧٥)

اختر المفردة الشاذة مما يأتي:

أ معبد ب مسجد ج صومعة د كنيسة

الحل: ج

التعليق: - البقية أماكن عبادة لديانات سماوية

السؤال: (٧٦)

اختر المفردة الشاذة مما يأتي:

أ نعاس ب نوم ج أرق د رقاد

الحل: ج

التعليق:

لأن النعاس والنوم والرقاد من مراحل النوم، ولكن الأرق هو مشكلة صحية أو نفسية تمنع الإنسان من النوم.

السؤال: (٧٧)				اختر المفردة الشاذة مما يأتي:			
أ	طائرة	ب	قذيفة	ج	صاروخ	د	مدفع
الحل: أ				التعليل: يوجد تفسيران لهذا السؤال: ١- المفردة الشاذة هي الطائرة لأن بقية الاختيارات تستخدم في الحرب ومحاربة الأعداء، ولكن الطائرة تستخدم لنقل الركاب والبضائع. ٢- المفردة الشاذة هي الطائرة لأن بقية الاختيارات يتم قذفها من مكان محدد للانطلاق، ولكن الطائرة تطير.			

السؤال: (٧٨)				اختر المفردة الشاذة مما يأتي:			
أ	ذئب	ب	ضبع	ج	ثعلب	د	كلب
الحل: د				التعليل: الكلب لأنه يمكن أن يكون حيوان أليف اما بقية الحيوانات فهي برية وحشية.			

السؤال: (٧٩)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ	قلم	ب	سهم	ج	رصاص	د	رمح
الحل: أ				التعليل: - الباقي للقتل			

السؤال: (٨٠)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ	القاهرة	ب	الدوحة	ج	المنامة	د	الرياض
الحل: أ				التعليل: - في إفريقيا			

السؤال: (٨١)				اختر المفردة الشاذة مما يلي:			
أ	الدمام	ب	الرياض	ج	جدة	د	ينبع
الحل: ب				التعليل: - العاصمة			

السؤال: (٨٢)

اختر المفردة الشاذة مما يلي:

أ هضبة

ب سهل

ج وادي

د سحاب

الحل: د

التعليق: - البقية يابسة

السؤال: (٨٣)

اختر المفردة الشاذة مما يلي:

أ خيار

ب بصل

ج بطاطس

د جزر

الحل: أ

التعليق: - فوق الأرض

السؤال: (٨٤)

اختر المفردة الشاذة مما يلي:

أ خيار

ب بصل

ج بطاطس

د جزر

الحل: أ

التعليق: - فوق الأرض

## الربط و الإختلاف

السؤال: (٨٥)				السعودية			
أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د
مصر	الكويت	الإمارات	البحرين				
الحل: أ				الشرح: في أفريقيا			

السؤال: (٨٦)				عشى			
أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د
عين	أذن	أنف	قدم				
الحل: أ				الشرح: يصيب			

السؤال: (٨٧)				عقال			
أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د
جمل	حصان	حمار	أسد				
الحل: أ				الشرح: يربط رجل عندما يبرك ليمنعه من الحركة			

السؤال: (٨٨)				سيف			
أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د
حرب	هزيمة	عُمد	انتصار				
الحل: ج				الشرح: بيته			

السؤال: (٨٩)				القمر			
أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د
الجمال	الكرم	القرب	الحب				
الحل: أ				الشرح: الجمال			

الشخص				السؤال: (٩٠)			
د		ج		ب		أ	
اللمس		الذوق		السمع		البصر	
الشرح: بالعين و تعني النظر و التطلع						الحل: أ	



## إستيعاب المقروء

القطعة: (١)	سرطان المثانة
١	<p>أفادت دراسة لباحثين بمعهد السرطان القومي الأميركي نشرت بمجلة الجمعية الطبية الأميركية (جاما) بأن المدخنين أكثر عرضة لمخاطر سرطان المثانة مما كان يعتقد سابقًا. وأن مخاطر إصابة النساء به تماثل نظيرتها لدى الرجال، بحسب بيان تلقتّه الجزيرة نت من معاهد الصحة القومية. واستخدم الباحثون بيانات حوالي ٤٥٠ ألف شخص شاركوا بملء استببان مشروع «دراسة الحمية والصحة»، في عام ١٩٩٥ م وتمت متابعتهم حتى نهاية ٢٠٠٩ م وبينما أظهرت دراسات سابقة أن التدخين يسبب ٢٠-٣٠٪ من إصابات النساء بسرطان المثانة، تظهر البيانات الجديدة أنه يسبب ٥٠٪ من إصابات النساء بسرطان المثانة، وتماثل نفس النسبة لدى الرجال في الدراسات المعروفة، وقد تكون زيادة حالات سرطان المثانة للنساء المنسوبة للتدخين نتيجة لزيادة انتشار تدخين النساء حتى تساوى مؤخرًا لدى الجنسين وقد أجريت معظم الدراسات السابقة بفترات زمنية وأقاليم جغرافية كان تدخين النساء بها أقل شيوعًا.</p>
٢	<p>ورغم انخفاض مستويات تركيز القطران والنيكوتين في السجائر حاليًا فإن هناك زيادات واضحة بتركيز مسرطنات مرتبطة بسرطان المثانة، ووجدت الدراسة الجديدة أن المدخنين السابقين أكثر عرضة بمرتين، والمدخنين الحاليين أكثر عرضة بأربع مرات، لاحتمال الإصابة بسرطان المثانة، مقارنة بمن لم يدخنوا قط، وكما السرطنات الأخرى المرتبطة بالتدخين، ارتبط ترك التدخين بانخفاض مخاطر الإصابة بسرطان المثانة، وتبين أن الذين تركوا التدخين عشر سنوات معرضين لاحتمالات إصابة بالمرض منخفضة مقارنة بمن تركوا التدخين فترات أقل أو لم يتركوه. على صعيد آخر متصل، وجدت دراسة سابقة أن أكل اللحوم بكثرة - خاصة الناضجة جدا والمطهية بحرارة عالية - يزيد مخاطر الإصابة بسرطان المثانة، وتزداد أكثر لدى الحاملين لجينات معينة، ووجدت الدراسة أن المجموعة الأكثر استهلاكًا للحوم الحمراء معرضة لمخاطر الإصابة بسرطان المثانة تبلغ مرة ونصف مخاطر المجموعة الأقل استهلاكًا، وأن شرائح البقر وقديد الخنزير تحديدًا ترفع مخاطر الإصابة بالمرض بوضوح، وحتى الدواجن والأسماك المقلية ترفع مخاطر الإصابة بالسرطان أيضًا.</p>

السؤال: (٩١)					طبقا لما ورد في الفقرة الأولى كلمة " تماثل يقصده بها ؟		
أ	تعارض	ب	تناقض	ج	تعاكس	د	تشابه
الحل: ج					الشرح: ترادف		

**السؤال: (٩٢)** تشير الفقرة الثانية الى ان العلاقة بين تدخين النساء والاصابة بسرطان المثانة ؟

أ تضاد      ب طردية      ج عكسية      د تنافس

**الحل: ب**  
الشرح: زيادة التدخين زيادة الإصابة بالسرطان

**السؤال: (٩٣)** تمت الدراسة في ؟

أ النصف الأول من القرن العشرين      ب تسعينات القرن العشرين  
ج النصف الثاني من القرن الحادي والعشرين      د الربع الثالث من القرن الحادي والعشرين

**الحل: ب**  
الشرح: من ١٩٩٠: ١٩٩٩ الأقرب

**السؤال: (٩٤)** يفهم من الفقرة (١) أن تماثل نفس النسبة عند الرجال في الدراسات المعروفة. أي المعروفة لدى ؟

أ معهد السرطان      ب الباحثين  
ج المدخنين      د النساء

**الحل: ب**  
الشرح:  
ذُكر في بداية الفقرة: "أفادت دراسة لباحثين".

**السؤال: (٩٥)** معنى كلمة "القديد" الواردة في الفقرة (٢):

أ المشوي      ب المطهي  
ج المجفف      د المملح

**الحل: ج**  
الشرح:  
معنى القديد هو المجفف.

<b>السؤال: (٩٦)</b>		<b>أنسب عنوان للقطعة:</b>	
أ	خطر الإصابة بسرطان المثانة	ب	التدخين واللحوم وعلاقتهم بسرطان المثانة
ج	التدخين وعلاقته بسرطان المثانة	د	التدخين و سرطان المثانة
<b>الحل: أ</b>		<b>الشرح:موضوع غالب في النص</b>	

<b>السؤال: (٩٧)</b>		<b>الضمير في كلمة (نظيرتها) في الفقرة (١) يعود على :</b>	
أ	الأخطار	ب	الإصابة
ج	النظيرة	د	السرطان
<b>الحل: أ</b>		<b>الشرح:</b> ذُكر في النص: "وأن مخاطر إصابة النساء به تماثل نظيرتها لدى الرجال".	

<b>السؤال: (٩٨)</b>		<b>أي الآتي غير صحيح وفقا لما جاء في الفقرة (٢):</b>	
أ	الذين توقفوا عن التدخين لا يحتمل اصابتهم بسرطان المثانة	ب	الذين توقفوا عن التدخين سوف يصابوا بسرطان المثانة في المستقبل
ج	تمت الدراسة في القرن العشرين	د	
<b>الحل: أ</b>		<b>الشرح:</b> ذُكر في النص: "ووجدت الدراسة الجديدة أن المدخنين السابقين أكثر عرضة بمرتين، والمدخنين الحاليين أكثر عرضة بأربع مرات، لاحتمال الإصابة بسرطان المثانة".	

**السؤال: (٩٩) يفهم من الفقرة (٢) أن سبب ازدياد نسبة المصابين بسرطان المثانة:**

أ	استخدام المواد المعالجة كيميائيًا	ب	الإكثار منها وتناولها بشراهة
ج	مكونات السجائر	د	تغير في محتوى التبغ وعادات التعاطي

**الشرح:**

**الحل: د**  
ذُكر في النص: "ورغم انخفاض مستويات تركيز القطران والنيكوتين في السجائر حاليًا فإن هناك زيادات واضحة بتركيز مسرطنات مرتبطة بسرطان المثانة".

**السؤال: (١٠٠) مخاطر الإصابة بسرطان المثانة للذين لا يأكلون لحوم بالنسبة للذين يأكلوها:**

أ	قليلة	ب	كثيرة
ج	غير معروفة	د	أشد

**الشرح:**

**الحل: أ**  
ذُكر في النص: "وجدت دراسة سابقة أن أكل اللحوم بكثرة - خاصة الناضجة جدا والمطهية بحرارة عالية - يزيد مخاطر الإصابة بسرطان المثانة".

**السؤال: (١٠١) يفهم من الفقرة (١) سبب تماثل نسبة النساء مع الرجال:**

أ	مكونات السجائر	ب	قلة تدخين الرجال
ج	زيادة تدخين النساء	د	زيادة النساء أو قلة الرجال

**الشرح:**

**الحل: ج**  
ذُكر في النص: "وقد تكون زيادة حالات سرطان المثانة للنساء المنسوبة للتدخين نتيجة لزيادة انتشار تدخين النساء حتى تساوى مؤخرًا لدى الجنسين".

**السؤال: (١٠٢) يفهم من الفقرة (٢) أن أكل اللحم المطهو بدرجة حرارة غير عالية:**

أ	أنسب للصحة	ب	مضر للصحة
ج	غير مفيد	د	

**الشرح:**

ذُكر في النص: " وجدت دراسة سابقة أن أكل اللحوم بكثرة - خاصة الناضجة جدا والمطهية بحرارة عالية - يزيد مخاطر الإصابة بسرطان المثانة".

**الحل: أ**

**السؤال: (١٠٣) معنى كلمة "تماثل" الواردة في الفقرة (١):**

أ	تشابه	ب	تعارض
ج	تعاكس	د	تناقض

**الشرح:**

ذُكر في النص: "وتماثل نفس النسبة لدى الرجال في الدراسات المعروفة". وبذلك يكون معنى كلمة تماثل هو تشابه.

**الحل: أ**

**السؤال: (١٠٤) من الفقرة علاقة إصابة المدخنين السابقين بالمدخنين الحاليين بسرطان المثانة :**

أ	قليلة	ب	-
ج	-	د	-

**الشرح:**

ذُكر في النص: "وتبين أن الذين تركوا التدخين عشر سنوات معرضين لاحتمالات إصابة بالمرض منخفضة مقارنة بمن تركوا التدخين فترات أقل أو لم يتركوه".

**الحل: أ**

يفهم من الفقرة (١) أن نسبة المصابين بسرطان المثانة بين المدخنات بالنسبة للمدخنين في الدراسة الحالية:

السؤال: (١٠٥)

أ أكبر

ب

أصغر

أ

لا توجد نسبة

د

متساوية

ج

الشرح:

دُكر في النص: "وتماثل نفس النسبة لدى الرجال في الدراسات المعروفة".

الحل: ج

مرض السكري

القطعة: (٢)

١ ينتج مرض السكري عن ارتفاع مزمن لمستوى السكر الجلوكوز في الدم ويعتبر السكر من المواد الرئيسية التي تحتاجها خلايا الجسم لتغذيتها ويصاب الإنسان بالسكري نتيجة عجز البنكرياس عن إفراز هرمون الأنسولين أو إفرازه بكميات غير كافية، أو أن يكون غير فعال مما يؤدي إلى عدم دخول الجلوكوز إلى خلايا الجسم، وبقائه في الدم بكميات أعلى من المستوى الطبيعي وبذلك تحدث حالة ارتفاع السكر في الدم.

٢ ومن أبرز أعراضه العطش الشديد وكثرة شرب الماء، نقص في الوزن، نقص وتخلف النمو عند الأطفال، ومرض السكري من الأمراض المزمنة حيث لا يمكن أن يشفي المريض منه نهائياً حيث يلزم المصاب طوال حياته، ولكن يمكن التحكم به والسيطرة عليه ومنع الكثير من مضاعفاته من خلال مجموعة عناصر تهدف إلى علاج للسكري كالتعليم والتثقيف الصحي والنظام الغذائي وممارسة التمارين الرياضية.

وفقا للفقرة (١) فإن أسباب حدوث مرض السكري :

السؤال: (١٠٦)

أ ٣ أسباب

ب

٤ أسباب

أ

سبب واحد

د

سببين

ج

الشرح: عجز / غير كف / غير فعال

الحل: ب

<b>السؤال: (١٠٧)</b>		<b>علاقة جملة " ويصاب الإنسان بالسكري بما بعدها ؟</b>	
أ	تعلييل	ب	تعارض
ج	نتيجة	د	السبب
<b>الحل:</b>		<b>الشرح:</b>	

<b>السؤال: (١٠٨)</b>		<b>من الأمراض المزمنة الواردة في الفقرة (٢) يقصد بها ؟</b>	
أ	لا يرجى شفاؤه	ب	يرجى شفاؤه
ج	مرض وراثي	د	يسهل شفاؤه
<b>الحل:</b>		<b>الشرح:</b>	

<b>القطعة: (٣)</b>		<b>النوم القهري</b>	
١	الأرق قديم قدم الإنسان وهو مرض نفسي، مرض نوبات النعاس أو النوم القهري مرض يصيب الجهاز العصبي ويرافق المريض مدى الحياة، وإن لم يشخص ويعالج فقد يؤثر في المريض تأثيراً بالغاً، ويربط (يعزى) أول وصف موثق للمرض بالعالم جيلينيو عام (١٨٨٠) م، ومن أهم أعراض المرض نوبات شديدة من النعاس لا يمكن مقاومتها.		
٢	ويقدر أن المرض يصيب المرض واحدًا من ألف شخص من كلا الجنسين أغلبهم لا يتم تشخيصهم. والنوم القهري يأتي في أوقات متفرقة، ويمكن أن تظهر أعراض النوم القهري في أي عمر، ولكنها تظهر في معظم الحالات في بداية سن المراهقة.		
٣	وهناك أدوية تساعد المريض كثيرًا، ولكن لا يوجد علاج فوري يقضي على المرض، ويزيد النوم القهري في الانفعالات النفسية مثل الضحك والبكاء، والنوم القهري مرض عضوي ينتج عن نقص مادة في الجهاز العصبي تدعى أوركسين (هيبيوكريتين). ولا علاقة للمرض بأي سبب نفسي، والمرض ليس له تأثيرات عضوية أخرى ولا يؤثر في حياة المريض بصورة مباشرة، ويبدو أن العامل الوراثي يلعب دورا في ظهور المرض.		
٤	ويصيب المرض حسب التقارير المنشورة من مختلف البلدان (٠,٢٣) إلى (١٩٠) شخصا في كل (١٠٠) ألف شخص. وفي المملكة أجرى "أ.د. سعد الراجح" دراسة في الثمانينيات من القرن الماضي في على أكثر من (٢٣) ألف شخص وتوصل إلى أن المرض يصيب (٤٠) شخصًا في كل (١٠٠) ألف شخص بنسبة (٠,٠٤) % ووجدنا في بحث نشرناه أنّ متوسط أعمار المرضى عند تشخيصهم كان (٢٨,٩) سنة وكان المدى (٩) - (٦٥)		

سنة، ولكن أعراض المرض ظهرت في المتوسط في سن (٢٠,٥) سنة أي أن أكثر المرضى في المعدل عانوا من المرض لمدة (٨) سنوات أو أكثر قبل أن يتم تشخيصهم، وهذا يعكس نقص الدراية بالمرض لدى الكثير من العاملين في القطاعات الصحية وعدم معرفة المرضى بالتخصص الذي يجب عليهم التوجه إليه للحصول على العلاج مما يؤكد أهمية التوعية والثقيف الصحي بالمرض، حيث لا يوجد علاجات فورية وعاجلة للمرض.

**السؤال: (١٠٩) من خلال النص، يتبين أنّ سبب المرض:**

- |   |                |   |                 |
|---|----------------|---|-----------------|
| أ | الوراثة        | ب | الوباء النفسي   |
| ج | الوباء الجماعي | د | العلوم الحياتية |

**الشرح:**

ذُكر في النص: "ويبدو أن العامل الوراثي يلعب دورًا في ظهوره."

**الحل: أ**

**السؤال: (١١٠) مرض النوم القهري يأتي بأوقات؟  
صيغة أخرى: فترات الإصابة بمرض النوم القهري تكون:**

- |   |         |   |        |
|---|---------|---|--------|
| أ | ثابتة   | ب | منتظمة |
| ج | عشوائية | د | متراصة |

**الشرح:**

ذُكر في النص: "ومن أهم مظاهر أعراض المرض نوبات شديدة من النعاس لا يمكن مقاومتها".

**الحل: ج**

**السؤال: (١١١) معنى كلمة (يربط) مرادف (ويعزي):**

- |   |      |   |      |
|---|------|---|------|
| أ | ينسب | ب | يعد  |
| ج | يذكر | د | يبدل |

**الشرح:**

"متقفل".

**الحل: أ**



<b>السؤال: (١١٢)</b>		<b>يعود الضمير في كلمة "يصاحبه" على:</b>	
أ	النوم القهري	ب	الانفعالات
ج	النوم	د	العاج
<b>الحل: أ</b>		<b>الشرح: "متقفل".</b>	

<b>القطعة: (٤)</b>		<b>النوم</b>
١	<p>هناك نوعين من النوم : نوم طبيعي و نوم عكسي ، و النوم الطبيعي تكون دورته (١٠-٧٥ تقريباً ) ، و يبدأ بالنعاس فالنوم الخفيف فالنوم العميق جداً ، أما النوم العكسي يكون من (١٥-٢٥ ) دقيقة، يبدأ فيهم الإنسان بالاستيقاظ و تتعاقب دورة النوم من ٣ إلى ٥مرات يومياً تقريباً.</p>	

<b>السؤال: (١١٣)</b>		<b>ما الفترة التي يستيقظ فيها الإنسان من أقل ضجة؟</b>	
أ	النعاس	ب	النوم الخفيف
ج	النوم العميق	د	النوم العكسي
<b>الحل:</b>		<b>الشرح:</b>	

<b>السؤال: (١١٤)</b>		<b>دورة النوم في اليوم الواحد تأخذ من:</b>	
أ	٦٠ إلى ١٦٠ دقيقة	ب	٧٠ إلى ١٨٠ دقيقة
ج	٧٥ إلى ١٩٠ دقيقة	د	٨٠ إلى ١٥٠ دقيقة
<b>الحل:</b>		<b>الشرح:</b>	

<b>السؤال: (١١٥)</b>		<b>ما العلاقة بين النوم الطبيعي والعكسي؟</b>	
أ	جزئية	ب	نوعية
ج	كلية	د	متوازية
<b>الحل:</b>		<b>الشرح:</b>	

<b>القطعة: (٥)</b>		<b>الأنظمة المرورية</b>	
١	القيادة بسرعة عالية واستخدام الهواتف أثناء قيادة السيارة يؤدي إلى كثرة الحوادث وبالتالي ازدحام الطرق وكثرة الوفيات، لذا يجب علينا أن نقود بالسرعة القانونية وأن نلتزم بقوانين السلامة		

<b>السؤال: (١١٦)</b>		<b>النص يحذر من جميع الخيارات ما عدا:</b>	
أ	استخدام الهاتف اثناء القيادة	ب	عدم ترك مسافة آمنه في الأماكن المزدحمة
ج	القيادة بسرعة عالية	د	التقيد بالأنظمة المرورية
<b>الحل:</b>		<b>الشرح:</b>	

<b>السؤال: (١١٧)</b>		<b>علاقة جملة " يؤدي الى كثرة الحوادث بما قبلها:"</b>	
أ	السبب	ب	نتيجة
ج	تعلييل	د	توضيح
<b>الحل:</b>		<b>الشرح:</b>	

## أذربيجان

## القطعة: (٦)

١ أذربيجان واحدة من ست دول تركية مستقلة في منطقة القوقاز في أوراسيا. تقع في مفترق الطرق بين أوروبا الشرقية وآسيا الغربية، ويحدها بحر قزوين إلى الشرق وروسيا من الشمال وجورجيا إلى الشمال الغربي وأرمينيا إلى الغرب وإيران في الجنوب. ويفصلها مكتنف "ناخيتشيفان" عن أرمينيا في الشمال والشرق وإيران إلى الجنوب والغرب بينما تحد تركيا بحدود قصيرة في الشمال الغربي..

٢ دخلت أذربيجان ضمن نطاق الدولة العربية الإسلامية في خلافة عمر بن الخطاب (١٣-٢٣هـ / ٦٣٤-٦٤٣م) وترجع الروايات المتعلقة بتاريخ الفتح سنتي ٢٠هـ ٢٢هـ حينما توجه حذيفة بن اليمان من نهاوند إلى أذربيجان، كما وجهت إليها حملات أخرى من شهرزور، وأن حذيفة بن اليمان قد أعطاهم الأمن وفرض عليهم الجزية بعد أن صالح المرزبان حاكم أذربيجان حذيفة بن اليمان على الجزية عن جميع أهل أذربيجان على ٨٠٠ ألف درهم يدفع منهم المستطيع ويعفى منها من لا يستطيع وأعطاهم الأمن على أرواحهم وأنفسهم بألا يقتل منهم أحدا ولا يسببه ولا يهدم بيت نار

٣ بدأ انتشار الإسلام في أذربيجان في خلافة عثمان بن عفان (٢٣-٣٥هـ) عندما أسكن الوالي الأشعث بن قيس جماعة من العرب من أهل العطاء والديوان في أذربيجان وأمرهم بدعاء الناس إلى الإسلام، فلما وليها ثانياً في خلافة علي بن أبي طالب وجد أكثرهم قد أسلموا وقرؤوا القرآن، كما أخذت العشائر العربية من البصرة والكوفة والشام تستقر في مختلف مناطقها. وعرض القطعة النصية.

وفقا لما ورد في الفقرة (١) كلمة "يفصلها" تدل على مكتنف:

السؤال: (١١٨)

أذربيجان

ب

ناخيتشيفان

أ

إيران

د

أرمينيا

ج

الشرح:

الحل: أ

السؤال: (١١٩) وفقا لما ورد في الفقرة (٢) في جملة "أعطاهم الأمن وفرض عليهم الجزية" كلمة الأمن تدل على:

أ	عقوبة لهم	ب	بقدر الجزية
ج	لدخولهم في الإسلام	د	الأمان حق لهم والجزية حق

الحل: د  
الشرح:

السؤال: (١٢٠) وفقا لما ورد في الفقرة (١) يحيط بأذربيجان من الشرق؟

أ	جورجيا	ب	جبال القوقاز
ج	روسيا	د	بحر قزوين

الحل: د  
الشرح:

السؤال: (١٢١) يعتبر هذا النص:

أ	تاريخي أولا وجغرافي ثانيا	ب	جغرافي أولا وتاريخي ثانيا
ج	تاريخي	د	جغرافي

الحل: ب  
الشرح:

### التلوث والبيئة

القطعة: (٧)

١  
التصحّر والغبار والأوبئة قد يعتقد البعض أنها كلمات مختلفة إلا أنها في الحقيقة مترادفات تربط بينهما علاقة وثيقة فكلما زاد الغبار انتشرت الأوبئة والأمراض فالتصحّر يتلف سنويا ما يقارب ٢٤ مليون هكتار من الأراضي النافعة ، كما يؤثر تأثيرا قوية في انخفاض اقتصاد الدول ، مما يؤثر تأثيرا سلبيا على الدولة.  
\_القطعة من ذاكرة المختبرين-

من القطعة يتضح أن الهكتار وحدة لقياس:

السؤال: (١٢٢)

الكتلة

ب

الحجم

أ

المساحة

د

الطول

ج

الشرح:

الحل:

كم تبلغ مساحة الأراضي التالفة بسبب التصحر شهريا ؟

السؤال: (١٢٣)

٢ مليون

ب

مليون

أ

٤ مليون

د

٣ مليون

ج

الشرح:

الحل:

معنى كلمة (وثيقة) ؟

السؤال: (١٢٤)

ضعيفة

ب

دقيقة

أ

مفككة

د

مترابطة

ج

الشرح:

الحل:

السؤال: (١٢٥)		العلاقة بين التصحر والغبار؟	
أ	عكسية	ب	طردية
ج	تضاد	د	ترادف
الحل:		الشرح:	

السؤال: (١٢٦)		نستنتج من القطعة أن التصحر يؤثر بشكل أكبر على:	
أ	السياسة	ب	الزراعة
ج	الماء	د	التجارة
الحل:		الشرح:	

### الشيخوخة

القطعة: (٨)

حظي مرض الشيخوخة المبكرة عند الأطفال باهتمام خاص نظرا للملامح اللافتة للنظر والمماثلة لشكل المسنين، ويبدو الطفل المصاب مختلفا بشكل واضح عن الاطفال الطبيعيين من ناحية الشبه، الأمر الذي يحرم الأطفال من طفولتهم و يقضي عليهم و هم دون الثالثة عشر من العمر. وقد نجح العلماء الألمان في اكتشاف الجين المسؤول عن الشيخوخة المبكرة لدى الأطفال. مؤكدين أن الجين المعروف باسم " اس سي واي ال " يتسبب في حالة تحوره في إصابة الإنسان بنوع من الشيخوخة المبكرة التي يمكن أن تبدأ من سن الطفولة . و أوضح الأستاذان الألمانيان شتيفان موندلوس و أوفيه كورناك المشاركان في الدراسة، أن تحور هذا الجين يسبب خلل في انتقال البروتينات داخل الخلية، وكان العلماء يعتقدون حتى الآن أن سبب اعراض الشيخوخة المبكرة هو خلل في الصفات الوراثية . و من جانبه، أوضح البروفيسور موندلوس أن الباحثون قاموا خلال الدراسة بفحص ١٢ مصابا ينتمون لأربع أسر و الذين يعانون منذ ولادتهم بأعراض الشيخوخة مثل البشرة المرتخية و ضعف الهيكل. الشيخوخة لا تقتصر على كبار السن فهي ليست حكرا عليهم فقد اجرت المانيا دراسة اثبتت ان ٢٠٪ من الأطفال مصابين بالشيخوخة المبكرة بسبب البدانة فهي تؤدي الى صداع و قصر الذاكرة.

### السؤال: (١٢٧) ما معنى سوء التخطيط؟

السؤال: (١٢٧)

ب ضعف المراقبة والتنظيم وظهور العشوائية

أ سوء حل المشكلات

د الاستعمالات المختلفة

ج التلوث البيئي

الشرح:

الحل:

### السؤال: (١٢٨) علاقة جملة " حيث يكتسب " بجملة شيخوخة الأحياء:

السؤال: (١٢٨)

ب تفسير لها

أ تمهيد لها

د ترادف

ج نتيجة

الشرح:

الحل:

## القطعة: (٩)

## ابن عرس

قال ديشليم الملك لبيديا الفيلسوف : قد سمعت هذا المثل . فاضرب لي مثل الرجل العجلان في أمره من غير روية ولا نظر في العواقب. قال الفيلسوف: إنه من لم يكن في أمره متنبها لم يزل نادما وبصير أمره إلى ما صار إليه الناس من قتل ابن عرس وقد كان له ودوا. قال الملك: وكيف ذلك؟ قال الفيلسوف: زعموا أن ناسا من الناسك بأرض جرجان وكانت له امرأة جميلة، فمكثا زمن لم يرزقا ولدا ثم حملت منه بعد اليأس، فسرت المرأة وسر الناسك بذلك فحمد الله تعالى وسأله أن يكون الحمل ذكرا. وقال لزوجته : أبشري، فإني أرجو أن يكون غلاما لنا فيه منافع، وقرّة عين، أختار له أحسن الأسماء وأحضر له سائر المؤدبين . فقالت المرأة : ما يحملك أيها الرجل على أن تتكلم بما لا تدري أيكون أم لا؟ ومن فعل ذلك أصابه ما أصاب الناسك الذي أراق على رأسه السمن والعسل. قال لها: وكيف ذلك؟ قالت: زعموا أن ناسكا كان يجري عليه من بيت رجل تاجر في كل يوم رزق من السمن والعسل، وكان يأكل من قوته وحاجته ويرفع الباقي ويجعله في جرة، فيعلقها في وتد في ناحية البيت حتى امتلأت. فبينما الناسك ذات يوم متسلق على ظهره والعكاز في يده والجرة معلقة على رأسه، تفكر في غلاء السمن والعسل، فقال : سأبيع ما في هذه الجرة بدينار وأشتري به عشرة أعنز، فيحبلن ويلدن في كل خمسة أشهر بطنا، ولا تلبث قليلا حتى تصير غنما كثيرة إذا ولدت أولادها، ثم حرر على هذا النحو بسنين فوجد ذلك أكثر من أربعمئة عنز، فقال : أنا أشتري بها مئة من البقر، وأشتري أرضا وبذرا، وأستأجر أكرة، وأزرع على الثيران، وأنتفع بألبان الإناث وتناججها فلا يأتي على خمس سنين إلا وقد أصبت من الزرع مالا كثيرا، فأبني بيتا فاخرا، وأشتري إماء وعبيدا، وأتزوج امرأة صالحة جميلة، فتحمل ثم تأتي بغلام سري نجيب، فأختار له أحسن الأسماء، فإذا ترعرع أدبته وأحسنت تأديبه وأشدد عليه في ذلك، فإن يقبل مني وإلا ضربته بهذه العكازة. وأشار إلى الجرة فكسرها، فسأل ما كان فيها على وجهه . وإنما ضربت لك هذا المثل لكي لا تعجل بذكر مالا ينبغي ذكره، وما لا تدري أيصح أم لا يصح. فاتعظ الناسك بما حكّت زوجته. ثم إن المرأة ولدت غلاما جميلا ففرح به أبوه، وبعد أيام حان لها أن تتطهر، فقالت المرأة للناسك: اقعد عند ابنك حتى أذهب إلى الحمام فأغتسل وأعود. ثم إنها انطلقت إلى الحمام، وخلفت زوجها والغلام، فلم يلبث أن جاءه رسول الملك يستدعيه ولم يجد من يخلفه عند ابنه غير ابن عرس داجن عنده كان قد رباه صغيرا فهو عنده عدل ولده . فتركه الناسك عند الصبي وأغلق عليهما البيت وذهب مع الرسول. فخرج من بعض أحجار البيت حية سوداء فانت من الغلام فضربها ابن عرس ثم وثب عليها فقتلها ثم قطعها وامتلا فمه

من دمها. ثم جاء الناسك وفتح الباب فالتقاه ابن عرس كالمبشر له بما صنع من قتل الحية، فلما رآه ملوثا بالدم وهو مذعور طار عقله وظن أنه قد خلق ولده ولم يتثبت في أمره ولم يترؤ فيه حتى يعلم حقيقة الحال ويعمل بغير ما ظن من ذلك، ولكن عجل ابن عرس وضربه بعكازة كانت في يده على أم رأسه فمات. ودخل الناسك فرأى الغلام سليما حيا وعنده أسود مقطع. فلما عرف القصة وتبين له



سوء فعله في العجلة لطم على رأسه. وقال : ليتني لم أرزق هذا الولد ولم أغدر هذا الغدر. ودخلت امرأته فوجدته على تلك الحال، فقالت له: ما شأنك؟ فأخبرها بالخبر من حسن فعل ابن عرس وسوء مكافأته له، فقالت: هذه ثمرة العجلة فهذا من لا يتثبت في أمره، بل يفعل أغراضه بالسرعة

**السؤال: (١٢٩)** يتضح من تصرف زوجة الناسك أنها تتصف:

أ بالحكمة

ب بالغيرة

ج بالحسد

د بالتشاؤم

الحل:

الشرح:

**السؤال: (١٣٠)** تخيل صاحب الجرة والعسل اسلوبا سيتبعه مع ابنه في المستقبل وهو :

أ الحزم والعقاب عند العصيان

ب التربية والتأديب الحسن

ج الإهمال واللامبالاة

د المكافأة والتعزيز

الحل:

الشرح:

**السؤال: (١٣١)** كان شعور الناسك بعدما عرف الحقيقة:

أ الندم والأسى على تعجله في الحكم

ب لم يهتم بموقف أحد

ج خشي موقف امرأته منه

د شعور بالفرح و السرور

الحل:

الشرح:

**السؤال: (١٣٢)** الفكرة التي لم تتحدث عنها القصة:

أ ملوك الفلاسفة

ب التفكير في الريح

ج خيبة الأمل

د التطلع للمستقبل

الحل:

الشرح:

<b>السؤال: (١٣٣)</b>		<b>على من ينطبق المثل اتق شر من أحسنت إليه</b>	
أ	ابن عرس مع صاحبه	ب	-
ج	-	د	-
<b>الحل:</b>		<b>الشرح:</b>	

<b>السؤال: (١٣٤)</b>		<b>معنى قرة عين لوالديه:</b>	
أ	سعادة لهم وراحة لبالهم	ب	الوالدان يفتخران به
ج	-	د	-
<b>الحل:</b>		<b>الشرح:</b>	

<b>السؤال: (١٣٥)</b>		<b>عندما عرف الناسك حقيقة الدم في فم ابن عرس كانت مشاعره انعكاسا ل:</b>	
أ	ارتكابه الذنب مع هذا الحيوان	ب	خوفه من أن تعرف زوجته
ج	-	د	-
<b>الحل:</b>		<b>الشرح:</b>	

## الملح الصخري

القطعة: (١٠)

١ استخدمت البشرية منذ فجر التاريخ معادن كثيرة مثل الذهب والأحجار الكريمة في أغراض شتى، إلا أنها لم تعرف من بين معادن الأرض معدناً أثر فيها بصورة مباشرة منذ فجر حياتها كما أثر فيها الملح الصخري، ورغم اكتشاف ما يقرب من ألفي معدن تتفاوت فيما بينها في النفع والجدوى، فإن الملح الصخري ظل على حاله من النفع الكبير والأهمية القصوى في حياة الناس.

٢ يتكون الملح الصخري من كلوريد الصوديوم، أما الكلور فإنه يدخل في تركيب الحمض الهيدروكلوريك الذي تفرزه المعدة على الطعام فتحوله من مواد معقدة التركيب إلى مواد بسيطة، فيستطيع الجسم امتصاصها والاستفادة منها وهذا ما يعرف بعملية الهضم، أما الصوديوم فإنه يلعب دوراً رئيسياً في نقل إشارات أعصاب الحواس إلى المخ، ومن الجدير بالذكر أن جسم الإنسان البالغ يحوي مائة غرام تقريباً من الملح، ويفقد ربعها يوميًا عن طريق البول والعرق، الأمر الذي يتطلب تعويض هذا النقص باستمرار إلا تعرض للأمراض التي قد تؤدي إلى الوفاة.

٣ من نعم الله أن الملح الصخري ليس من الثروات المعدنية النادرة، بل هو من الثروات المعدنية المتوفرة التي لا يسري عليها عامل النضوب مهما زادت كمية الاستهلاك، فالملاح الصخري يدخل ضمن إطار يعرف بالمعادن المتجددة لأنه يمكن الحصول عليه بصورة دائمة من مياه البحار والمحيطات، فالملاح الصخري يشكل أكثر من ٧٥% من مجموع الأملاح المذابة فيها، وللحصول على الأملاح من مياه البحار فلا بد من وجود بيئة بحرية مناسبة لترسيب الأملاح، ومن هذه البيئات: الأحواض الملحية، وهي أحواض مجاورة لساحل البحر، ومن البيئات المناسبة أيضاً: البحيرات الشاطئية إذ يتم فيها إقامة ملاحات بحرية صناعية.

٤ يوجد الملح في كثير من الأطعمة المُعالجة، ويُعد الملح غذاءً ضرورياً، وتتأثر الصحة بمدى كميته في الغذاء، كما يذوب الملح الصخري بسهولة عند تحريكه، ويفضل استخدام الملح بشكل يومي.

نستنتج من الفقرة (٣) أن الملح الصخري:

السؤال: (١٣٦)

ب لا يتعرض للنضوب

ب

أ نادر الوجود

أ

د يتناقص بالاستهلاك

د

ج لا يقبل التجديد

ج

الشرح:

ذُكر في النص: "التي لا يسري عليها عامل النضوب مهما زادت كمية الاستهلاك".

الحل: ب

<b>السؤال: (١٣٧)</b>		<b>يُستنتج من الفقرة (٣) أن الأملاح الذائبة الأخرى تعد:</b>	
أ	صخرية	ب	عالقة
ج	غير صخرية	د	كيميائية
<b>الحل: ج</b>		<b>الشرح: -</b>	

<b>السؤال: (١٣٨)</b>		<b>تكمُن أهمية الملح الصخري في:</b>	
أ	ضروريته لجسم الإنسان	ب	ندرته
ج	سرعة ذوبانه في الماء	د	عدده
<b>الحل: أ</b>		<b>الشرح: -</b>	

البطالة		القطعة: (١١)
١	يعتبر العمل هدف يسعى إليه الإنسان كضمان لحياته واستمرارها فقيمة الإنسان لا تتحدد إلا بالعمل، والإنسان يفقد كرامته إذا كان بدون عمل، فالعمل يضمن الحياة الكريمة للإنسان ولأشخاص المسؤولين عنهم.	
٢	ظهرت بيانات رسمية ارتفاع عدد العاطلين في ألمانيا إلى ٢,٩٣٥ مليون عاطل بزيادة قدرها ١٣ ألف شخص عن الشهر السابق. وبلغ معدل البطالة ٦,٩% البطالة من الظواهر الاجتماعية الخطيرة، التي تهدد الشعوب واستقرارها وقد زادت الظاهرة بعد الحرب العالمية الثانية التي خلفت مشاكل اقتصادية واجتماعية خطيرة فبعد انقسام ألمانيا كثر عدد العاملين في المجال الزراعي مما أدى إلى انخفاض أجور العاملين في المجال الزراعي، وقد لحقت الصناعة بالزراعة وتم استبعاد ما يقارب مليون ونصف عامل من المجال حتى بلغت نسبة البطالة في ألمانيا ١٩٩٧ ما يقارب ٨٪ أي ضعف ما كانت عليه قبل ثلاث سنوات.	
٣	كان حدث إعادة توحيد ألمانيا الذي تم في الثالث من أكتوبر من العام ١٩٩٠ وتحطيم جدار برلين في التاسع من نوفمبر من العام ١٩٨٩ محطات تاريخية مهمة في العصر الحديث وفي القرن العشرين، ذلك أنه لم يكن أحدًا ليتصور بأن يتم هذا الاتحاد بين ألمانيا الشرقية وجارتها الغربية ولا حتى في أحلام البعض فكيف على أرض الواقع نظرًا للاختلافات الكبيرة بين الألمانيتين.	
٤	وسجلت كل من النمسا وألمانيا أقل معدل بطالة في الكتلة الأوروبية المؤلفة من ١٨ دولة بلغ خمسة في المئة، إلا أن هذا لم ينعكس إيجاباً على أجور العاملين في البلدين، في حين سجلت اليونان وإسبانيا أعلى معدل بلغ ٢٥ في المئة، وبلغ عدد العاطلين في منطقة اليورو لأقل من ٢٥ عامًا ٣,٣٨ مليون شخص، ليبلغ معدل البطالة بين الشباب ٢٣,٥ في المئة. وفي الاتحاد الأوروبي المؤلف من ٢٨ دولة بلغ معدل البطالة بين الشباب ٢٢,٥ في المئة في أبريل الماضي في حين بلغ معدل إجمالي البطالة ١٠,٤ في المئة.	
٥	وترتب عن البطالة بشكل عام انقطاع الدخل. عدم كفاية الدخل بسبب عدم توفر فرص عمل، عدم الشعور بالاستقلال الذاتي، انقطاع الفرد عن التعليم، انحراف أحد أفراد الأسرة، تدهور الحالة الصحية، عدم توفر المسكن الملائم، وتعتبر العولمة من أهم أسباب البطالة وانتشارها، حيث يؤثر ذلك سلبيًا على العمالة المحلية نظرًا لاتجاه الشركات إلى العمالة المدربة من الخارج.	
٦	ومع اقتراب البطالة من أدنى مستوى منذ إعادة توحيد شطري ألمانيا عام ١٩٩٠ تواجه ألمانيا نقصًا يبلغ ٥,٤ مليون من العمال المهرة بحلول عام ٢٠١٥ رغم محاولات للاستعانة بالمرأة وكبار السن. كما تشتهر ألمانيا بالعراقيل البيروقراطية التي تضعها أمام المهاجرين الذين يرغبون في تحسين مستواهم المادي.	

السؤال: (١٣٩)		عدد الأسباب المؤدية للبطالة:	
أ	سبب واحد	ب	سببين
ج	ثلاثة أسباب	د	سبعة أسباب
الحل: أ		الشرح: -	

السؤال: (١٤٠)		أنسب عنوان لمضمون النص:	
أ	الآثار الاقتصادية للبطالة في ألمانيا والنمسا	ب	البطالة في بعض دول أوروبا ومها ألمانيا والنمسا
ج	الآثار الاجتماعية للبطالة	د	أخطار البطالة
الحل: ب		الشرح: -	

السؤال: (١٤١)		نستنتج أن اسم ألمانيا الغربية هو:	
أ	ألمانيا الاتحادية	ب	جزء من اسم ألمانيا الاتحادية
ج	دولة استقلالية	د	وسط ألمانيا الشرقية
الحل: ب		الشرح: -	

**القطعة: (١٢)**

**الحضارة الإسلامية والأندلس**

مع منتصف القرن التاسع الميلادي حين كانت الأنظار تشرب لرؤية الأنوار العربية في الأندلس؛ كانت أعظم أحلام البسطاء في أوروبا أن يتلقى أبناؤهم تعليمهم في جامعة قرطبة على أيدي المسلمين الذين أشعلوا سراج الحضارة وأضاءوا بعلمهم ومؤلفاتهم ظلام أوروبا الدامس.

وكان الشباب والطلاب والمثقفون في أوروبا يلتهمون اللغة العربية التهامًا، لا لأنها لغة المنتصر الظافر الذي أحكم قبضة سيفه سلطان التعليم بلغته، وحصره على لغته قومه وثقافتهم، بل لأنها لغة الحضارة القائمة فما من سبيل إلى اللحاق بركبها غير التمكن منها.

حينئذ كان الأب (بول ألفاريز)، أحد قساوسة ذلك العصر، ينظر إلى شباب أوروبا الذي يتسرب من ثقافته بنظرة حسيرة، واضعًا رأسه بين كفيه، مثل غيره من المتعصبين لقومياتهم الذين لا يريدون أن يلتفتوا إلى طبيعة التاريخ ومسيرة الحضارة؛ فكتب ذلك الأب ما نصه:

«إن المسيحيين يحبون قراءة قصائد العرب ورواياتهم، ويدرسون علماء الدين والفلاسفة العرب، لا بقصد مجادلتهم، وإنما لاكتساب لغة عربية صحيحة ورشيقة. وأين هو الشخص العادي الذي يقرأ دراسات الكتاب المقدس باللاتينية، أو يدرس سير الأنبياء والقديسين؟ يا للخسارة، إن جميع الشباب المسيحيين الموهوبين يقرؤون الكتب العربية ويدرسونها بحماس، يجمعون مكتبات هائلة بتكلفة ضخمة، ويحتقرون الآداب المسيحية كونها غير جديرة بالاهتمام. لقد نسوا لغتهم هم... حتى إنه مقابل كل من يستطيع كتابة خطاب باللاتينية لصديق، يوجد ألف يستطيعون التعبير عن أنفسهم بلغة عربية أنيقة.»  
فهل يحق لنا اليوم ونحن في مطلع قرن الواحد العشرين أن نتقمص شخصية الأب ألفاريز، ونقول لشبابنا اليوم في عالمنا العربي: يا للخسارة؟؟

صحيح أن من حق أنفسنا علينا، ومن حق الحضارة القائمة اليوم أن نلجأ إلى لغتها نهل منها ما يخدم مستقبلنا، كما فعل شباب أوروبا ذلك من قبل، فكانت اللغة العربية وحضارتها القائمة وقودًا لنار حضارتها الغربية التي اشتعلت فيما بعد، فأضاعت الدنيا وعمت جنبات المعمورة.

من الفقرة (١) الحضارة الإسلامية كانت سائدة منذ حوالي:

**السؤال: (١٤٢)**

(١٢) قرن

ب

(١١) قرن

أ

(٢٠) قرن

د

(٩) قرون

ج

الشرح: -

الحل: أ

السؤال: (١٤٣)		أنسب عنوان للقطعة:	
أ	المسلمون في الأندلس	ب	حالتنا بالأمس وحالتنا اليوم
ج	الشباب الأوروبي واللغة العربية	د	الحضارة العربية
الحل: ب		الشرح: -	

القطعة: (١٣)		الفيروسات	
١	الفيروسات هي أصغر الكائنات على الأرض، قطر بعضها يقل عن واحد على الألف من المليمتر، ونحتاج عدة ملايين منها لنحصل على وزن يقترب من الجرام الواحد، إن ما نعرفه عن الفيروسات أقل مما نعرفه عن البكتيريا، والسبب في ذلك صغر حجم الفيروسات وعدم إمكانية نموها في وسط صناعي مغذ كما هو الحال مع البكتيريا، غير أن العلماء استطاعوا تربية الفيروسات على الخلايا الحية داخل أنبوب الاختبار، والحقيقة أن الفيروسات كجزيئات لا تملك أي آلية ذاتية للتكاثر، ولكنها عوضاً عن ذلك تقوم باستغلال الكائنات الأخرى وذلك عن طريق التحكم في المادة الوراثية بالكائنات التي تسيطر عليها.		
٢	تتركب الفيروسات من ( rna,dna ) وغالبًا لا يجتمعان في فيروس واحد، ويحتوي على عدة جينات تحمل المادة الوراثية، كما أنها أيضًا تتركب من غلاف بروتيني (الصدفة) يحيط بالحمض النووي ويحميه من المؤثرات الخارجية ويحدد شكل وحجم الفيروس ويساعده على الالتصاق بالخلايا المضيفة.		
٣	وقد تمكن العلماء من التعرف على خصائص الفيروسات، واتضح أنها: - تعيش داخل الخلايا الحية فقط. - تتبلور عند وجودها خارج الخلية الحية. - تكون البروتينات - تموت عند درجة معينة - يمكن أن تنتج سلالات جديدة لا يمكن للأجسام المضادة التعرف عليها.		
٤	وتتطفل الفيروسات إجباريًا على جميع المخلوقات الحية بأنواعها وتسبب أمراض بسيطة أو فوق البسيطة أو خطيرة تؤدي إلى موت المخلوق.		



<b>السؤال: (١٤٤)</b>		<b>الفيروس لا يعتبر كائن حي لأنه:</b>	
أ	من أصغر الكائنات الحية على الأرض	ب	لأننا لا نعرف الكثير عنه
ج	لأنها لا تملك أي آلية تكاثر	د	نمو في أنبوب اختبار
<b>الشرح:</b>		<b>الحل: ج</b>	
<p>ذُكر في النص: "والحقيقة أن الفيروسات كجزيئات لا تملك أي آلية ذاتية للتكاثر، ولكنها عوضًا عن ذلك تقوم باستغلال الكائنات الأخرى وذلك عن طريق التحكم في المادة الوراثية بالكائنات التي تسيطر عليها".</p>			

<b>السؤال: (١٤٥)</b>		<b>لا يمكن أن تنمو الفيروسات في وسط صناعي لأنها:</b>	
أ	صغيرة الحجم	ب	تحتاج إلى الملايين منها
ج	قطرها متناهي في الصغر	د	تحتاج إلى مادة وراثية
<b>الشرح:</b>		<b>الحل: د</b>	
<p>ذُكر في النص: "والحقيقة أن الفيروسات كجزيئات لا تملك أي آلية ذاتية للتكاثر، ولكنها عوضًا عن ذلك تقوم باستغلال الكائنات الأخرى وذلك عن طريق التحكم في المادة الوراثية بالكائنات التي تسيطر عليها".</p>			

<b>السؤال: (١٤٦)</b>		<b>التقدم في معرفة المادة الوراثية يكون تأثيره:</b>	
أ	سلبياً على علاج الأمراض الفيروسية	ب	إيجابياً على علاج الأمراض
ج	محايداً، أي لا سلبي ولا إيجابي	د	يصعب معرفة ذلك
<b>الشرح:</b>		<b>الحل: ب</b>	
<p>ذُكر في النص: "أما طرق مكافحة الفيروسات فبالتالي: ومنها: استعمال التلقيحات والتطعيمات للإنسان والحيوان"، وذلك لا يتم إلا بمعرفة العديد من المعلومات عن المادة الوراثية للفيروس.</p>			

السؤال: (١٤٧)		أنسب عنوان للقطعة:	
أ	تكاثر الفيروسات	ب	التكاثر الذاتي
ج	أهمية المادة الوراثية	د	الفرق بين البكتيريا والفيروس
الحل: أ		الشرح: العنوان الأشمل. "متفقل".	

## الزجاج

القطعة: (١٤)

١ بدأ الإنسان باستخدام الزجاج منذ القرن الثاني قبل الميلاد، على يد الرومانية، وأكمل الإنسان في العصور اللاحقة ما بدأه غيره قديمًا، وقد تطور الزجاج على يد العلماء على مر العصور.

٢ يعرف الزجاج بأنه مادة صلبة تتوزع الذرات فيها بشكل عشوائي على مسافات متساوية ما يجعل منها مادة تنصهر عند درجة حرارة مرتفعة جدًا، وتتحول إلى الحالة الصلبة عند تبريدها، وتمتاز هذه المادة بهشاشتها وشفافيتها أيضا، وجزيئات الزجاج متماسكة قليلاً فلا يمكن اعتبارها سائلة كسيولة الماء ولا يمكن اعتبارها صلبة جامدة بحيث يصعب تشكيلها، وتترتب جزيئاته بشكل غير متناسق، وتلك التركيبة الخاصة به هي التي تجعله فريداً عن المواد السائلة والمواد الصلبة، وهي التي تجعله ينكسر ولا يتفتت، والزجاج يفقد لمعانه بعد مرور مدة من الزمن، ذلك ناتج عن عملية التبلور، ومهما حافظ الإنسان على الزجاج فإن له عمر محدد ينكسر بعدها الزجاج تلقائياً.

٣ يتم إضافة المثبتات للزجاج لجعله أقوى وأمتن، ويعد الجير المثبت الأكثر شيوعاً، كما يطلى الزجاج بمادة الرصاص لكيلا يلتصق بالمعدن وحتى لا يتعرض للخدش. مع الوقت شهدت صناعة الزجاج تطورات كبيرة فتطورت استخداماته وطرق إنتاجه وصناعاته ومجالات استخداماته وكثرت استخداماته في الأواني والنوافذ والحلي وغيرها، وذلك لأنه لا يتغير شكله عند الضغط أو الصدمة فتجد أن الطاولات الزجاجية إذا سقطت فإنها تتكسر ولكن لا تتفتت وذلك لقساوة الزجاج التي تعمل زيادة نسبة الجير والسيليكات على زيادتها، وهناك نوع من الزجاج (المنضد) يفضله الناس في صناعة الأواني المنزلية وهو يحتوي على كمية عالية من الرصاص، وتقوم عملية تصنيع الزجاج بعدة مراحل، فأولاً: يتم إذابة الرمال التي تحتوي على مادة السيليكا مع الصودا الكاوية والحديد وأي مواد أخرى تدخل في تكوينه، يتم ذلك في أفران حرارية فتتكون مادة سائلة متوهجة تكون المادة الأولية لتصنيع الزجاج، فقبل الانصهار يكون الزجاج على شكل اسطوانات مزدوجة، ثم يتم وضع المادة المنصهرة التي تكونت في قوالب خاصة مصنوعة من القصدير كي يتم تشكيلها وفقاً للشكل المطلوب، ويفقد الزجاج لمعانه عند التبلور ويصبح الزجاج على شكل ألواح مسطحة، يتم بعد ذلك تبريد القوالب إما بطرق بدوية في الصناعات البدائية أو عن طريق استخدام الأجهزة الالكترونية الحديثة مثل أفران التبريد وآلات النفخ الصناعية، وبذلك يقل الوقت اللازم كي يتحول الزجاج من حالته السائلة إلى الحالة الصلبة، ثم المرحلة الأخيرة وفيها يتم تهذيب الزجاج وإزالة أي زوائد وصقل النهايات حتى لا تكون حادة فتؤذي المستخدم، ثم يتم تصنيفها وتجهيزها كي تخرج للأسواق. يقاوم الزجاج بشكل عام المحاليل الكيميائية عدا حمض الفلوريك والمصهرات القلوية التي تحلل الزجاج بسهولة، يؤثر الماء على الزجاج بعد تماسكه لفترة طويلة جداً، ولكن بشكل عام فإن الزجاج يتأثر بالعوامل البيئية مع مرور الوقت.

الزجاج مادة قابلة للتحلل فتميل مع مرور الزمن إلى التبلور وتسمى: عملية فقدان الشفافية.



<b>السؤال: (١٥٢)</b>		<b>من الفقرة (٣) يفقد الزجاج لمعانه عند:</b>	
أ	التبلور	ب	الصقل
ج	التعويم	د	التحلل
<b>الحل: د</b>		<b>الشرح:</b> ذُكر في النص: "الزجاج مادة قابلة للتحلل فتميل مع مرور الزمن إلى التبلور وتسمى: عملية فقدان الشفافية".	

<b>السؤال: (١٥٣)</b>		<b>من الفقرة (٢) التعويم مفيد في أنه يمنع الزجاج من:</b>	
أ	الصقل	ب	التضليع
ج	الخدش والاحتكاك	د	الكسر
<b>الحل: ج</b>		<b>الشرح:</b> ذُكر في النص: "كما يطلى الزجاج بمادة الرصاص لكيلا يلتصق بالمعدن وحتى لا يتعرض للخدش".	

<b>السؤال: (١٥٤)</b>		<b>من الفقرة (٣) يصنع المغطس الذي يصنع فيه الزجاج من:</b>	
أ	الخشب	ب	البلاستيك
ج	المعادن	د	الزجاج
<b>الحل: ج</b>		<b>الشرح:</b> ذُكر في النص: "ثم يتم وضع المادة المنصهرة التي تكونت في قوالب خاصة مصنوعة من القصدير".	

من خلال الفقرة (٣) نفهم أن الزجاج:

السؤال: (١٥٥)

يمكن أن يكون مبرودًا

ب

يمكن أن يكون مصفحًا

أ

يمكن أن يكون منضد

د

عديم الشفافية

ج

الشرح:

ذُكر في النص: "وذلك لقساوة الزجاج التي تعمل زيادة نسبة الجير والسيليكات على زيادتها".

الحل: أ

نوع الزجاج المذكور في الفقرة (٣) يستخدم في / الزجاج الذي يحتوي على كمية عالية من الرصاص يستخدم في؟

السؤال: (١٥٦)

النوافذ

ب

الأواني المنزلية

أ

ليس مما سبق

د

الأبواب

ج

الشرح:

ذُكر في النص: "وهناك نوع من الزجاج (المنضد) يفضله الناس في صناعة الأواني المنزلية وهو يحتوي على كمية عالية من الرصاص".

الحل: أ

الشكل (الناتج) النهائي للزجاج يكون؟

السؤال: (١٥٧)

شرائح مستطيلة

ب

أسطوانات مزدوجة

أ

شرائح دائرية

د

ألواح مسطحة

ج

الشرح:

ذُكر في النص: "ويصبح الزجاج على شكل ألواح مسطحة".

الحل: ج

علاقة الفقرة (٢) بالفقرة (١)؟

السؤال: (١٥٨)

توازي

ب

تكاملية

أ

تعلييل

د

تتابع

ج

الشرح:

لأن الفقرة (٢) أكملت شرح الزجاج.

الحل: أ

<b>السؤال: (١٥٩)</b>		<b>مما يصنع الزجاج؟</b>	
أ	أسطوانات مزدوجة	ب	شرائح مستطيلة
ج	ألواح مسطحة	د	شرائح دائرية
<b>الحل: أ</b>		<b>الشرح:</b> ذُكر في النص: "فقبل الانصهار يكون الزجاج على شكل اسطوانات مزدوجة".	

<b>السؤال: (١٦٠)</b>		<b>الزجاج المنضد:</b>	
أ	ينكسر ولا يتفتت	ب	لا ينكسر ولا يتشتت
ج	-	د	-
<b>الحل: أ</b>		<b>الشرح:</b> ذُكر في النص: "إذا سقطت فإنها تتكسر ولكن لا تتفتت".	

<b>السؤال: (١٦١)</b>		<b>"الزجاج مادة قابلة للتحلل فتميل مع مرور الزمن إلى التبلور وتسمى: عملية فقدان الشفافية"، العملية المذكورة ناتجة عن:</b>	
أ	التحلل	ب	التبلور
ج	-	د	-
<b>الحل: أ</b>		<b>الشرح:</b> ذُكر في النص: "الزجاج مادة قابلة للتحلل فتميل مع مرور الزمن إلى التبلور وتسمى: عملية فقدان الشفافية".	

<b>السؤال: (١٦٢)</b>		<b>مم يصنع مغطس التعويم؟</b>	
أ	خشب	ب	معدن
ج	بلاستيك	د	-
<b>الحل: ب</b>		<b>الشرح:</b> ذُكر في النص: "ثم يتم وضع المادة المنصهرة التي تكونت في قوالب خاصة مصنوعة من القصدير".	

السؤال: (١٦٣)		الزجاج المرتبط بأكسيد الرصاص:	
أ	شائع في الصناعات المنزلية	ب	أكثر أنواع الزجاج شيوعًا
ج	-	د	-
<b>الحل: أ</b>		<b>الشرح:</b> ذُكر في النص: "وهناك نوع من الزجاج (المنضد) يفضله الناس في صناعة الأواني المنزلية وهو يحتوي على كمية عالية من الرصاص".	

السؤال: (١٦٤)		الزجاج:	
أ	يتأثر مع مرور الزمن	ب	يتجدد
ج	معمّر	د	لا يتغير
<b>الحل: أ</b>		<b>الشرح:</b> ذُكر في النص: "ولكن بشكل عام فإن الزجاج يتأثر بالعوامل البيئية مع مرور الوقت".	

السؤال: (١٦٥)		"وقد تم استخدام التصفيح من القرن ال ٢٠" بداية القرن ال ٢٠ أي من كام عقد؟	
أ	١٠	ب	٢
ج	٦	د	٥
<b>الحل: أ</b>		<b>الشرح: -</b>	



## التلوث

القطعة: (١٥)

١ التلوث البحري من أنواعه التلوث الصناعي والحيوي وتلوث الصرف الصحي فتدهور البيئة الحيوية ينتج عنه الفيضانات. وتهتم الدول والمنظمات بالتلوث البيئي. لقد أصبح تلوث البحار ظاهرة متزايدة وهي تختلف حقيقة من مكان لآخر كما أن نسبة التلوث تختلف باختلاف المصدر المتسبب في هذه الظاهرة وتزداد مظاهر التلوث بسبب تزايد السكان وارتفاع كثافتهم في المدن والموانئ وارتفاع نسبة تزايد بناء السفن العملاقة والموانئ والأرصفة. وقد زاد الاهتمام بالتلوث البحري لأنه يشكل خطراً ناتجاً عن التقدم الصناعي بسبب الملوثات التي تلتفها الصناعات وما يشبه ذلك من قطع الأشجار وغيره.

٢ من مصادر التلوث البحري: التلوث الناتج عن التسرب البترولي الذي ينجم من انفجار بعض آبار النفط في قاع البحر أو المحيط، التلوث بتأثير المدن الساحلية وما يتخلف عنها من نفايات صناعية أو مياه الصرف المنزلي أو المياه الحارة، حيث يرفع درجة حرارة الأجسام بسبب أدوات إدارة المصانع ومحطات توليد القوى المقامة على السواحل أو عمليات تموين السفن خاصة في المدن والموانئ، التلوث بفعل الحوادث الناجمة عن غرق ناقلات النفط أو بالتسرب منها، التلوث عن طريق دفن النفايات الذرية أو التجارب النووية في المحيطات، التلوث عن طريق قنوات الصرف الزراعية بما تحمله من مبيدات حشرية أو مبيدات للأعشاب، التلوث بفعل عوادم السفن التي تجوب البحار والمحيطات خاصة السفن العملاقة الاخذة في انتشار التلوث الحيوي في الكائنات الحية الدقيقة وتغير خصائصها في البيئة البحرية.

٣ معظم المواد الدخيلة على مياه البحار والمحيطات والتي تتسبب في تلوث مياهها تكون محمولة بمواد غير عضوية ترتفع فيها نسبة المواد الفوسفورية أو عضوية تتحلل إلى عناصر غير تستهلك أكسجين المياه المذاب اللازم للحياة البحرية فتتأثر بذلك تأثيراً كبيراً كذلك فإن مبيدات الحشرات خاصة ما يستخدم في مقاومة الآفات الزراعية عندما ينتهي إلى المياه البحرية فإنها تعمل على التركيز في الجزء السطحي من هذه المياه وهو الذي تعيش فيه معظم الأحياء البحرية وينجم عن ذلك تركيز السموم في هذه الأحياء بنسب لا تموت معها فقط بل أن السموم تنتقل إلى جسم الإنسان عندما يقوم بتناولها.

## أنسب عنوان لعموم للنص:

السؤال: (١٦٦)

التلوث الإشعاعي البحري

ب

نتائج التلوث البحري

أ

التلوث الصناعي البحري

د

التلوث البيئي البحري

ج

الشرح:

العنوان الأشمل لعموم النص.

الحل: ج

<b>السؤال: (١٦٧)</b>		<b>علاقة جملة "حيث يرفع درجة حرارة الأجسام" بما قبلها:</b>	
أ	نتيجة	ب	تكامل
ج	سبب	د	تعلييل
<b>الحل: أ</b>		<b>الشرح:</b> ذُكر في النص: "والتلوث بتأثير المدن الساحلية وما يتخلف عنها من نفايات صناعية أو مياه الصرف المنزلي أو المياه الحارة، حيث أنها ترفع درجة حرارة الماء"، تخلف النفايات عن المدن الساحلية (السبب) يؤدي إلى رفع درجة حرارة الماء (النتيجة).	

<b>السؤال: (١٦٨)</b>		<b>الهاء في "تلفظها" تعود على:</b>	
أ	الصناعات	ب	الملوثات
ج	الأشجار	د	التلوث
<b>الحل: ب</b>		<b>الشرح:</b> ذُكر في النص: "بسبب الملوثات التي تلفظها الصناعات"، المقصود أنّ الصناعات تلفظ الملوثات، لذا فالهاء تعود على الملوثات.	

<b>السؤال: (١٦٩)</b>		<b>ما العلاقة بين "التلوث" و "زيادة نسبة السكان"؟</b>	
أ	سببية	ب	طردية
ج	عكسية	د	نتيجة
<b>الحل: د</b>		<b>الشرح:</b> ذُكر في النص: "تزداد مظاهر التلوث بسبب تزايد السكان وارتفاع كثافتهم في المدن والموانئ".	

<b>السؤال: (١٧٠)</b>		<b>وفقاً للفقرة (١) فإن قطع الاشجار يعد:</b>	
أ	مُلَوِّث مباشر	ب	مُلَوِّث غير مباشر
ج	خطر	د	ليس خطر
<b>الحل: ب</b>		<b>الشرح:</b> دُكِر في النص: "وما يشبه ذلك من قطع أشجار وغيره"، فقد عده ملوثاً؛ ولكنه لم يذكره بشكل مباشر كما ذكر الملوثات التي تلفظها الصناعات.	

<b>السؤال: (١٧١)</b>		<b>هذا النص يصنف ضمن:</b>	
أ	علم الأحياء	ب	علم الفيزياء
ج	علم الكيمياء	د	علم الأرض
<b>الحل: أ</b>		<b>الشرح:</b> علم الأحياء الأقرب إلى الصحيح، لأنه يتحدث عن "التلوث البحري"، وتأثير ذلك على المخلوقات البحرية والإنسان.	

<b>السؤال: (١٧٢)</b>		<b>يستنتج من النص أن عدد أسباب التلوث البحري:</b>	
أ	٤	ب	٦
ج	٧	د	٩
<b>الحل: ب</b>		<b>الشرح:</b> الأسباب هي: تسرب البترول، تأثير المدن الساحلية، الحوادث الناجمة عن غرق ناقلات النفط، دفن النفايات الذرية، الرصف الزراعي، عوادم السفن.	

<b>السؤال: (١٧٣)</b>		<b>ليس من أسباب التلوث:</b>	
أ	ناقلات النفط	ب	النفائات
ج	المبيدات الحشرية	د	بناء السفن والموانئ
<b>الحل: د</b>		<b>الشرح:</b> لأن بناء السفن والموانئ يزيد من الظاهرة، ولكنه ليس سببًا فيها.	

<b>السؤال: (١٧٤)</b>		<b>ما هو سبب التلوث؟</b>	
أ	المُسبب	ب	السبب
ج	-	د	-
<b>الحل: أ</b>		<b>الشرح:</b> المُسبب هو الذي يسبب الأسباب، لذا فالمُسبب هو أصل كل سبب، لذا يمكن أن نرجع التلوث إلى المُسبب وهو الإنسان قبل أن نذكر أسباب التلوث.	

<b>السؤال: (١٧٥)</b>		<b>ما الذي ينقل التسمم للإنسان؟</b>	
أ	تسريب المبيدات الحشرية	ب	تسمم الحيتان والأسماك
ج	-	د	-
<b>الحل: ب</b>		<b>الشرح:</b> لا يتسمم الإنسان إلا إذا تسممت حيتان وأسماك البحر، فلا يحدث التلوث بترسب المبيدات الحشرية فقط، بل يجب أن تتضرر هذه الأسماك حتى يصل إلى الإنسان حسب ما هو مذكور في آخر فقرة في النص. ملحوظة: إذا كانت صيغة السؤال: "ما الذي يسبب تسمم الإنسان والأحياء البحرية؟" سيكون الخيار (أ) هو الصحيح، أما في حال كانت الصيغة كما هو موضح فالحل الأصح (ب).	

**السؤال: (١٧٦)** أي من الآتي يعتبر سببًا مشتركًا لتلوث التربة وقتل الحيوانات البحرية؟

أ	المبيدات	ب	تلوث المياه الجوفية
ج	المياه السطحية	د	-

**الشرح:**

فإن مبيدات الحشرات خاصة ما يستخدم في مقاومة الآفات الزراعية عندما ينتهي إلى المياه البحرية فإنها تعمل على التركيز في الجزء السطحي من هذه المياه وهو الذي تعيش فيه معظم الأحياء البحرية وينجم عن ذلك تركيز السموم في هذه الأحياء بنسب لا تموت معها فقط، بل أن السموم تنتقل إلى جسم الإنسان عندما يقوم بتناولها

**الحل: أ**

**السؤال: (١٧٧)** يزداد التلوث بزيادة:

أ	المدن الاقتصادية	ب	زيادة آبار النفط
ج	-	د	-

**الشرح:**

ذُكر في النص: "تزداد مظاهر التلوث بسبب تزايد السكان وارتفاع كثافتهم في المدن والموانئ"، وهو ما يدل على وجود زيادة في المدن تبعًا لزيادة عدد السكان.

**الحل: أ**

**السؤال: (١٧٨)** علام تعتمد اختلاف نسبة التلوث؟

أ	العامل الذي أدى للتلوث	ب	المصدر الذي سبب التلوث
ج	الجهات المتأثرة من التلوث	د	-

**الشرح:**

ذُكر في النص: "أن نسبة التلوث تختلف باختلاف المصدر المتسبب في هذه الظاهرة."

**الحل: أ**

## القطعة: (١٦)

## أبو القاسم الطنبوري

كان في بغداد رجل أسمه أبو القاسم الطنبوري وكان له مداس صار له وهو يلبسه سبع سنين. و كان كلما تقطع منه موضع جعل مكانه رقعه إلى أن صار في غاية الثقل وصار | الناس يضربون به المثل، فأنفق أنه دخل يوما سوق الزجاج ، فقال له سمسار : يا أبا القاسم قد قدم إلينا اليوم تاجر من حلب ومعه حمل زجاج مذهب قد كسد فاشتره منه ، وأنا أبيعك لك بعد هذه المدة فتكسب به المثل مثلين ، فمضى و اشتراه بستين دينارا ، ثم إنه دخل على | سوق العطارين فصادفه سمسار آخر وقال له : يا أبا القاسم قد قدم إلينا اليوم من نصيبين ومعه ماء ورد في غاية الطيبة و مراده أن يسافر . و لعجلة سفره يمكن أن تشتريه منه رخيصة | و أنا أبيعك لك فيما بعد بأقرب مدة فتكسب به المثل مثلين ، فمضى أبو القاسم و اشتراه | أيضا بستين دينارا أخرى وملاه في الزجاج المذهب وحمله و جاء به فوضعه على رف من رفوف بيته في الصدر ثم إن أبا القاسم دخل الحمام يفتسل ، فقال له صديقه يا أبا القاسم أشتهي أن تغير مداسك فإنه في غاية الشناعة و أنت ذو مال من حمد الله ، فقال له أبو القاسم : الحق | معك فالسمع والطاعة ، ثم أنه خرج من الحمام و لبس ثيابه فرأى بجانب مداسه مداسا جديداً | فطن أن الرجل من كرمه اشتراه له فلبسه و مضى إلى بيته ، و كان ذلك المداس الجديد مداس القاضي جاء في ذلك اليوم إلى الحمام و ضع مداسه هناك ودخل يستحم ، فلما خرج | فتش على مداسه فلم يجده فقال : أمن لبس حذائي لم يترك عوضا عنه شيء ، ففتشوا | فلم يجدوا سوى مداس أبا القاسم فعرفوه لأنه كان يضرب به المثل فأرسل القاضي خدمه | فكبسوا بيته فوجوا مداس القاضي عنده ، فاحضره القاضي و أخذ منه المداس و ضربه تأديبا | و حبسه مدة و غرمه بعض المال و أطلقه ، فخرج أبو القاسم من الحبس وأخذ مداسه وهو غضبان عليه و مضى إلى دجلة فألقاه فيها ففاص في الماء ، فأتى بعد ذلك صياد و رمى شبكته فطلع فيها ، فلما رآه الصياد عرفه و ظن أنه وقع منه في دجاة ، فحمله وأتى به بيت أبي القاسم فلم يجده ، فنظر فرأى نافذة إلى صدر البيت فرماه منها إلى البيت فسقط على الرف الذي فيه الزجاج ، فوقع و تكسر الزجاج و تندد ماء الورد ، فجاء أبو القاسم ونظر ذلك فعرف الأمر فلطم على وجهه و صاح يبكي و قال : وافقره أفقرني هذا المداس الملعون ، ثم إنه قام ليحفر له في الليل حفرة و يدفنه فيها و يرتاح منه ، فسمع الجيران الحفر فظنوا أن أحدا ينقب عليهم فرفعوا الامر إلى الحاكم فأرسل إليه و احضره و اعتقله و قال له : كيف تستحل أن تنقب على جيرانك حائطهم و حبسه و لم يطلقه حتى غرم بعض المال ، ثم خرج | من السجن و مضى و هو حردان من المداس وحمله إلى كنيف الخان و رماه فيه فسد قصبه الكنيف فقاض وضجر الناس من الرائحة الكريهة ففتشوا على السبب فوجوا مداسا فتأملوه فإذا هو مداس أبي القاسم ، فحملوه إلى الوالي و اخبروه بما وقع ، فاحضر الوالي أبا القاسم | و وبخه و حبسه و قال له عليك تصليح الكنيف ففرم جملة مال ، و أخذ منه الوالي مقدار ما غرم تأديبا له و أطلقه ، فخرج أبو القاسم و المداس معه و قال : - و هو مفتاظ منه - و الله ما عدت أفارق هذا المداس ، ثم إنه غسله و جعله على سطح بيته

١

حتى يجف ، فرآه كلب فظنه | رمة فحملة و عبر به إلى سطح آخر فسقط من الكلب على رأس رجل فألمه وجرحه جرحاً بليغاً | فنظروا وفتشوا لمن المداس فعرفوه أنه مداس أبي القاسم فرفعوا الأمر إلى الحاكم فألزمه بالعوض و القيام بلوازم المجروح مدة مرضه فنجد عند ذلك جميع ما كان له و لم يبق عنده شيء ثم إن أبا القاسم أخذ المداس و مضى به إلى القاضي و قال له : أريد من حضرة مولانا القاضي أن يكتب بيني و بين هذا المداس مباراة شرعية على أنه ليس مني وأني لست منه وأن كلا منا بريء من صاحبه و أنه مهما يفعله هذا المداس لا أؤخذ به أنا ، و اخبره بجميع ما جرى عليه منه فضحك القاضي منه و وصله و مضى .

السؤال: (١٧٩) من خلال الفقرة الأولى نستنتج أن الطنبوري يتسم ب :

أ الكرم ب الشجاعة

ج العاطفة د الشح

الحل: الشرح:-

السؤال: (١٨٠) في آخر القطعة ما معنى كلمة "وصله"؟

أ شكره ب طرده

ج اعطاه د زاره

الحل: الشرح:-

السؤال: (١٨١) حادثة إرجاع الصياد للحذاء على الله:

أ مهتم ب أمين

ج وفي د ساذج

الحل: الشرح:-

### الأخطبوط

القطعة: (١٧)

احد الحيوانات البحرية له ثمانية اذرع طويلة تتخذ هيئة لوامس مليئة بالماصات، ولدى هذا الحيوان آليات دفاعية بديله فهو قادر على إطلاق سحابة سوداء من الحبر تجاه مفترسه تعمل على ارباك العدو وعاقة حاسة البصر لديه لفترة من الوقت بحيث تكون كفيلة بإعطاء الأخطبوط فرصة للهروب والافلات . وإضافة إلى ذلك يحتوي حبر الأخطبوط على مادة تؤثر بصورة مؤقتة على حاسة الشم لدى عدوه ومن ثم يصبح من العسير اقتفاء أثره ، إلى جانب ذلك فإن الأخطبوط يستطيع السباحة بسرعة شديدة عند الإحساس بالخطر حتى إنه قد يقوم بقطع إحدى أذرع اثناء عملية الهروب لتضليل العدو ثم ينمو له طرف بديل بشكل تدريجيه وتعيش انواع الأخطبوط في جميع محيطات العالم ، ولكنها تكثر اعدادا وتنوعا في البحار الدافئة حول خط الاستواء . وقد تتواجد قرب المياه الضحلة أحيانا أو ضمن عدة أمتار تحت سطح الماء ولكنها تميل للبقاء على مسافات بعيدة عن السطح ومن أنواعها أخطبوط المحيط الهادي العملاق والأخطبوط القزم والأخطبوط القزيق كما يتميز بسرعة السباحة في المياه ، وهو يستعمل اثنين فقط من أطرافه للحركة وباقي الأطراف يستخدمها للأكل . وذلك حسب الدراسات الحديثة ، كما أنه يستطيع تغيير لونه ليناسب البيئة التي يختبان بها في انتظار فرائسه التي تصبح عديمة القدرة عندما يمسك بها .

من خلال الفقرة (٣) أغلب أنواع الأخطبوط تكون :

السؤال: (١٨٢)

ب

ب

د

د

أ

أ

ج

ج

الشرح: -

الحل:



## فريق العمل:

شكرًا لكل من ساهم في هذا العمل...

الإشراف: عمر محمد الغريب

محمد حاتم	أحمد الغريب	محمد عادل	عبدالرحمن السيد	عاصم طارق	إسلام مهران	أروى الرضوان	مريم سعد
شهد أشرف	رهف عز	نغم البدوي	حبيبه عادل	رهف الشربيني	روان خالد	روان السيد	نورهان مدحت
سهام حسين	نورهان محمود	سلمى باسم	أحمد مجدي	أحمد محمد	عبدالرحمن منصور	سلمى خالد	إسراء الشافعي
مراجعة حلول الكمي: أ/ أشرف السيد أ/ طارئ عبدالرحيم			الإخراج الفني: إسلام حازم			مراجعة حلول اللفظي: أ/ سمير جزار	

والشكر موصول لجميع مدرسين فريقنا المساند...

أ/ محمود محروس	أ/ حسين درويش	أ/ سامح خليل
أ/ طارئ عبد الرحيم	أ/ سمير جزار	أ/ مصطفى بيومي
أ/ إبراهيم الشامي	أ/ أشرف السيد	-

## مشرفي المميز

٢٠٢٢

رهف عز  
سلمى خالد  
إسلام مهران  
مريم سعد  
أحمد ناصر  
محمد سمير  
أحمد محمد  
محمد السيد  
ندى محمد  
أحمد لاشين

اشرف محمد  
سلمى باسم  
عبدالرحمن منصور  
محمد عادل  
نغم البدوي  
د. وائل النحال  
يوسف امل

### فريق السوشيال

أحمد هشام  
شهد أشرف  
شهد احمد  
شهد عيسى  
نوران هشام  
رهف الشربيني  
رنيم عمر  
مريم احمد  
روان خالد  
عاصم طارق

عبدالرحمن رجب  
يارا ياسر محمد  
ريهام السيد  
شهيلة يحيى  
إسراء شريف

### فريق الجيرافيك

عمر محمد  
عبدالله بيومي  
إسلام حازم  
زياد هاني  
بسنت فرج  
نورهان مدحت  
منة السيد

### فريق الأعمال الكتابية

عمر الغريب  
أحمد مجدي  
أحمد الغريب  
إسلام جاد

### الإدارة:

عمر الغريب  
سهام حسين  
محمد حاتم  
أحمد هشام  
عمر محمد

### فريق الموارد البشرية

محمد حاتم  
محمد السيد  
عبد الرحمن السيد  
نورهان محمود  
أروى الرضوان  
حبيبة عادل  
منة الله محمد  
روان السيد

### فريق العلاقات العامة

سهام حسين

### ختامًا:

لا يصل الإنسان إلى النجاح من دون أن يمر بمحطات التعب والفشل واليأس، وصاحب الإرادة القوية لا يطيل الوقوف عند هذه المحطات.

هذا تجميعنا قد أنتهى، نضعه بين أيديكم، آمليين أن يكون عونًا لكم، لا ثقلاً ولا عبئًا...

إن وجدتم خطأ فهذه طبيعة البشر ( راجعوا المميز والمتميز التعليمي)، وإن لم تجدوا فهذا توفيق من الله عز وجل.

### تذكروا دومًا:

بمفردنا يمكننا أن ننجز القليل، لكن معًا يمكننا أن نبلغ النجوم، دُمتم بخير.